

TERMINE	PROGRAMM TANZPÄDAGOGISCHE KOMPETENZ		
	Dock11 SAAL 1		
	SAMSTAG		SONNTAG
	10-12 Uhr	12.30-17 Uhr	10-17 Uhr
WE 1 28./29.01.	ERÖFFNUNG	Methodische Grundlagen 1+2/17	Bewegungslehren im Überblick
WE 2 11./12.02.	Meth. Grund 3/17	Tanzmedizin 1/2	
WE 3 18./19..02.	Meth. Grund 4/17	Tanzmedizin 2/2	
WE 4 03./04.03.	Meth. Grund 5/17	BewegungsImpro 1/2	
WE 5 17./18.03.	Meth. Grund 6/17	BewegungsImpro 2/2	
Di./Mi.10./11.04.	Arbeiten mit Kindern von 3-7		
Do./Fr.12./13.04.	Arbeiten mit Kindern von 7-10		
WE 6 14./15.04.	Tanzdidaktik Einführung 1/3	Arbeiten mit Menschen mit Migrationshintergrund	
WE 7 28./29.04.	Meth. Grund 7/17	Improvisation und Gestaltung	
WE 8 12./13..5.	Meth. Grund 8/17	Raum- und Bewegungslehre/ Choreographisches Wissen 1/2	
WE 9 26./27.05.	Meth. Grund 9/17	Raum- und Bewegungslehre/ Choreographisches Wissen 2/2	
WE 10 09./10.06.	Tanzgeschichte/-gegenwart		
WE 11 16./17.06.	Meth. Grund 10/17	Laban/ Bartenieff Bewegungsstudien	
S O M M E R F E R I E N			
WE 12 11./12.08.	Meth. Grund 11/17	Tanzpsychologie 2/2	
WE 13 25./26.08.	Meth. Grund 12/17	Tanzpsychologie 1/2	
WE 14 08./09.09.	Meth. Grund 13/17	Sprechtechnik	
WE 15 22./23.09.	Meth. Grund 14/17	Tanzdidaktik/ Lehrproben 2/3	
Sa./So.06./07.10.	Intensivwochen dazu buchbar		
Mo./Di.08./09.10.			
Mi./Do.10./11.10.			
Fr., 12.10.			
Sa./So.13./14.10.			
WE 16 20./21.10.	Ausweichwochenende		
WE 17 03./04.11.	Musik 1/2		
WE 18 17./18.11.	Meth. Grund 15/17	Musik 2/2	
WE 19 01./02.12.	Meth. Grund 16/17	Rhythmik	
WE 20 15./16.12.	Tanzdidaktik/ Lehrproben 3/3		
2013			
WE 21 12./13.01.	Meth. Grund 17/17	Bodypercussion	
WE 22 26./27.01.	Management/ Recht		Projektgestaltung/ Organisation
Feb./ März	Abschlussprüfung Programm Tanzpädagogische Kompetenz		